

Maxime, 12 ans, champion du monde d'accordéon

Musique. Le collégien de Marguerittes vit sa passion à fond et sans stress...



■ Le petit plus de Maxime (à g.), c'est qu'il « ressent la musique », selon Jérémie Buirette, son professeur (à dr.).

PHOTOS N. B.

Maxime, du haut de ses 12 ans, pratique déjà l'accordéon depuis six ans. La moitié de sa vie. « On peut commencer à 5 ans, avec des petits modèles », précise Jérémie Buirette, son professeur à l'école de musique de Caissargues.

L'accordéon a été une révélation pour Maxime. « J'étais à l'école à Aubarne (Sainte-Anastasie) et on a eu une intervenante qui nous a fait découvrir le violon. Mais finalement, c'est l'accordéon qui m'a plu », raconte Maxime. Il a fait ses gammes à l'école de musique de Sainte-Anastasie avant de rejoindre celle de Caissargues, depuis cette rentrée.

Il bénéficie des cours d'un maître en la matière puisque Jérémie Buirette a été lui-même champion du monde en 2008. Il est aujourd'hui une référence dans le monde de

l'accordéon. « J'avais déjà entendu parler de Maxime. Je l'avais découvert alors que je faisais partie d'un jury dans un concours, l'an dernier. J'ai tout de suite vu qu'il était un bon élève... »

Il était le seul candidat français en finale

Plus que bon même... Car Maxime Novas est depuis le mois d'octobre, champion du monde d'accordéon pour sa catégorie d'âge !

Un titre acquis lors des Trophées internationaux d'accordéon qui se sont déroulés en octobre en Aveyron. « C'est tout à fait exceptionnel que ce trophée se soit déroulé en France. Les finales ont lieu dans le monde entier : ça peut être en Asie, en Amérique... L'an prochain, ce sera au Canada. »

Arriver à ce stade relève déjà de l'excellence. Maxime était le seul candidat français dans

sa catégorie face à des prodiges venus d'Irlande, Écosse, Pologne, Bosnie... L'accordéon est très pratiqué dans les pays d'Europe de l'Est et les concurrents sont en général de très haut niveau.

Maxime a trouvé que le candidat bosniaque avait « super bien joué ». Pourtant, c'est bien le petit gardois qui a remporté le titre mondial, avec un petit point d'avance. Face à un jury exigeant et tout aussi international que les candidats, avec des juges russes, indiens, cambodgiens...

Des stages pendant toutes ses vacances

« Maxime a beaucoup de technique, mais il ressent aussi beaucoup la musique. Je pense que c'est ça qui fait la différence, le petit plus. Car à 12 ans, c'est difficile de ressentir l'accordéon », souligne Jérémie Buirette.

Habitué aux concours depuis

qu'il pratique la musique, Maxime n'est pas spécialement impressionné par l'enjeu, ni victime du trac. Avec une force de caractère peu commune pour son âge, il vit sa passion sans stress ni pression. « Il aime tellement ça qu'il effectue des stages d'accordéon d'une semaine durant toutes les vacances scolaires et un mois chaque été », observe sa maman. Celle-ci accompagne son fils dans son parcours artistique avec bienveillance et un peu d'étonnement. « Car dans la famille, personne n'est musicien ! » Actuellement en 5^e au collège Lou Castellas à Marguerittes, Maxime qui pratique aussi le piano, n'envisage pas spécialement de faire une carrière dans la musique. « Mais plutôt en chirurgie ophtalmique ». L'avenir lui appartient, quel qu'il soit !

CATHERINE MILLE
cmille@midilibre.com