

LE CHANT DES PARTISANS

Musique
Anna Marly
Transcription pour chœur à 4 voix mixtes
Georges Aubanel

Paroles :
Maurice Druon &
Joseph Kessel



T° de Marche

Score for the first system of the march, featuring four voices (Ténor 1, Ténor 2, Basse 1, Basse 2) and a piano accompaniment (Basse 2).

The music is in 4/4 time, key of D major (one sharp). The tempo is marked **T° de Marche**.

The vocal parts (Ténor 1, Ténor 2, Basse 1) have a melody that begins with a rest, followed by a half note 'A' on the final measure of the system. The dynamic is **p** (piano).

The piano accompaniment (Basse 2) begins with a **ppp** (pianissimo) dynamic. The melody consists of eighth notes, with a repeat sign after the first four measures. The lyrics are: "Très lointain, se rapprochant peu à peu".

The piano part includes the following lyrics: "Toum toum toum toum toum Toum toum toum toum toum".

Score for the second system of the march, featuring four voices (T1, T2, B1, B2) and a piano accompaniment (B2).

The music is in 4/4 time, key of D major (one sharp). The tempo is marked **T° de Marche**.

The vocal parts (T1, T2, B1) have a melody that begins with a rest, followed by a half note 'A' on the final measure of the system. The dynamic is **p** (piano).

The piano accompaniment (B2) begins with a **ppp** (pianissimo) dynamic. The melody consists of eighth notes, with a repeat sign after the first four measures. The lyrics are: "Très lointain, se rapprochant peu à peu".

The piano part includes the following lyrics: "Toum toum toum toum toum Toum toum toum toum toum".

9

T1

- mi entends tu ces cris sourds du pa - ys qu'on en - chaî-ne. *pp* Qu'on en - chaî - ne. *mf* O -
 - tez de la paille les fu - sils, la mi-traille, les gre - na-des, *mf* Les gre - na - des. *mf* O -

T2

- mi entends tu ces cris sourds du pa - ys qu'on en - chaî-ne. *pp* Qu'on en - chaî - ne. *mf* O -
 - tez de la paille les fu - sils, la mi-traille, les gre - na-des, *mf* Les gre - na - des. *mf* O -

B1

qu'on en - chaî-ne, *pp* Qu'on en - chaî - ne
 les gre - na-des, *mf* Les gre - na - des

B2

Toum toum toum toum toum Toum toum toum toum toum

13

T1

- hé par-ti-sans, ou-vri - ers et pa - y - sans, c'est l'a - lar - me. *f* C'est l'a - lar - me. Ce
 - hé les tu-eurs, à la balle et au cou-teau, tu - ez vi - te. *f* Tu - ez vi - te. O -

T2

- hé par-ti-sans, ou-vri - ers et pa - y - sans, c'est l'a - lar - me. *f* La
 - hé les tu-eurs, à la balle et au cou-teau, tu - ez vi - te. *f* La

B1

Ah *p* C'est l'a - lar - me *f* Ce
 Ah tu - ez vi - te *f* O -

B2

La C'est l'a - lar - me, la
 La Tu - ez vi - te la

17

T1

soir l'en - ne - mi con - naî - tra le prix du sang et des lar - mes *Dal* 2. Mon -
 - hé sa - bo-teurs, at - ten - tion à ton far-deau, dy na mi - te, *Dal* 3. C'est

T2

la et des lar - mes, *Dal* 2. Mon
 la dy - na - mi - te, *Dal* 3. C'est

B1

soir l'en - ne - mi con - naî - tra le prix du sang et des lar - mes 2. Mon -
 - é sa - bo-teurs, at - ten - tion à ton far-deau, dy - na - mi - te 3. C'est

B2

la et des lar - mes, *Dal* 2. Mon
 la dy - na - mi - te, *Dal* 3. C'est

21 *Coda*

T1 *mf* *p*
- Oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh _____ Oh oh oh oh oh oh oh oh

T2 *mf* *p*
Oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh _____ Oh oh oh oh oh oh oh oh

B1 *pp*
- Oh _____ Oh _____ Oh _____ Oh _____ Toum toum

B2 *pp*
Oh _____ Toum toum

26

T1
oh oh oh oh oh oh oh oh oh _____

T2
oh oh oh oh oh oh oh oh oh _____

B1 *ppp*
toum toum toum Toum toum toum toum toum.

B2 *ppp*
toum toum toum Toum toum toum toum toum Toum toum toum toum toum.

- 2 -

Montez de la mine,
descendez des collines, ... Camarades.
Sortez de la paille
les fusils, la mitraille, ... les grenades.
Ohé, les tueurs, à la balle et au couteau,
tuez vite
Ohé, saboteur, attention à ton fardeau,
dynamite

- 3 -

C'est nous qui brisons
les barreaux, les prisons, ... pour nos frères.
La haine à nos trousses
et la faim qui nous pousse, ... la misère.
Il y a des pays où les gens au creux des lits
font des rêves.
Ici, nous vois-tu, nous on marche et nous on tue,
nous on crève

- 4 -

Ici, chacun sait
ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe
Ami, si tu tombes
un ami sort de l'ombre à ta place.
Demain du sang noir séchera au grand soleil
sur les routes.
Chantez compagnons, dans la nuit la liberté
nous écoute.

- 5 -

Ami, entends-tu
les cris sourds du Pays qu'on enchaîne
Ami, entends-tu
le vol noir des corbeaux sur nos plaines
(Coda) Oh oh oh